



FRANCESCO SPINA

21/10/1998. BOLOGNA (ITALIA)
VIVE A BRUXELLES (BELGIO)

LINGUE

ITALIANO	madrelingua
INGLESE	C2 (IELTS, CPE)
FRANCESE	C2 (DALF, Master in francese)
TEDESCO	B1 (corsi all'università)

COLLABORAZIONI MUSICALI

Come tenore

[BEvocal, Coro Nazionale Giovanile Belga](#)
[Collegium Musicum, Coro Universitario di Bologna](#)
[Coro da camera del Conservatorio di Bologna](#)

Come violoncellista, compositore o direttore

[Orchestra Senzaspine di Bologna](#)
[Orchestra Filarmonica di Bologna](#)
[I Musici di Parma](#)

VOLONTARIATO

[AIGU](#), il comitato italiano giovani dell'UNESCO
[Musicartè](#), associazione bolognese che organizza concorso&masterclass internazionali di canto
[Culturit](#), network italiano dei giovani imprenditori per la cultura presente in diversi atenei

CONTATTI

+39 3458116840
franc.spina98@gmail.com
skype: @sponsorcommodi
linkedin: @francescospina98

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

LAUREA MAGISTRALE IN MANAGEMENT CULTURALE

Université Libre de Bruxelles (2021-2023)

LAUREA IN MANAGEMENT E MARKETING

Alma Mater Studiorum, Università di Bologna (2017-2021)

110/110 e lode. Tesi: Modelli economici e profili aziendali nelle performing arts. L'analisi delle performance delle Fondazioni lirico-sinfoniche

DIPLOMA ACC. DI 1° LIVELLO IN DIREZIONE D'ORCHESTRA

Conservatorio di Musica "G.B. Martini" (2018-2022)

Corso preaccademico di Composizione (2014-2018). Presidente della Consulta degli Studenti e membro studente del Consiglio d'Amministrazione

ESPERIENZE LAVORATIVE E PROFESSIONALI

ASSOCIAZIONE EUROPEA DEI CONSERVATORI

Tirocinante (Bruxelles, gen-giu 2021)

Organizzazione di eventi internazionali (per la Pop and Jazz Platform e per la European Platform for Artistic Research) e supporto all'amministrazione per progetti e membership

CONSERVATORIO DI MUSICA "G.B. MARTINI"

Borsista ufficio stampa (Bologna, dic 2018-ott 2020)

Borsista ufficio stampa e social media manager. Supporto agli uffici, alle segreterie e all'amministrazione.

RAPPRESENTANZA STUDENTESCA

CONFERENZA STUDENTI CONSERVATORI (CNSI)

Presidente (2021-2023), già Segretario (2019-2021)

Advocacy per i diritti degli studenti di musica presso il Parlamento e il Ministero dell'Università e della Ricerca. Organizzazione di due Congressi sull'AFAM (2019 a Milano, 2020 a Firenze).

CONSIGLIO NAZIONALE AFAM (CNAM)

Consigliere (2022-2026)

In rappr. degli studenti dei 73 istituti di alta formazione musicale

ITALIAN YOUTH COUNCIL (CNG)

Delegato CNSI (mag 2020-oggi)

In rappresentanza degli studenti di musica e dei giovani musicisti.

AGENZIA VALUTAZIONE UNIVERSITÀ E RICERCA (ANVUR)

Studente valutatore AFAM (lug-ott 2021)

Studente valutatore per l'alta formazione artistica e musicale. Accreditamento periodico della Civica Scuola di Musica Claudio Abbado (Milano) e del Saint Louis College of Music (Roma).

EUROPEAN PERFORMING ARTS STUDENTS' ASSOCIATION

Rappresentante per l'Italia (nov 2021-oggi)

Redazione dello Statuto di EPASA come progetto finale del tirocinio all'Associazione Europea dei Conservatori.